

DIVERSIDADE DE ÁCAROS (ACARI) PROSTIGMATA EDÁFICOS NO BIOMA PAMPA
DIVERSITY OF EDAPHIC MITES (ACARI) PROSTIGMATA IN THE PAMPA BIOME

A. da F. Duarte¹, U. S. da Cunha¹, G. J. de Moraes².

¹Lab. de Acarologia Agrícola - FAEM/UFPEL, Pelotas, RS.

²Depto. de Entomologia e Acarologia, ESALQ-USP, Piracicaba, SP.

O estado do Rio Grande do Sul contém 63% do território ocupado pelo Bioma, Pampa que corresponde a 2% da parcela do território brasileiro. Considera-se que o Pampa apresente grande biodiversidade. O solo está entre um dos habitats do globo mais complexo, sendo capaz de abrigar uma ampla gama de hospedeiros ainda não completamente descritos pela ciência. O objetivo deste trabalho foi avaliar a diversidade edáfica de ácaros Prostigmata do Bioma pampa, no município de Aceguá, RS. As coletas foram realizadas em quatro pontos, escolhidos aleatoriamente e distantes pelo menos 2km entre si. De cada ponto foram retiradas 15 amostras de solo com o auxílio de um cilindro metálico (5cm de altura x 9cm de diâmetro), os quais foram acondicionados em caixas térmicas, para transporte ao Laboratório de Acarologia da FAEM/UFPEL, onde os ácaros foram extraídos por meio de um equipamento do tipo Berlese-Tullgren modificado. Os ácaros coletados foram montados em lâminas com Meio de Hoyer. Após as lâminas foram mantidas em estufa (45-50°C), por um período de 10 dias para posterior identificação. No total de 381 espécimes coletados, as famílias encontradas foram Cunaxidae (36,0%), Tenuipalpidae (24,7%), Eupodidae (10,5%), Alycidae (9,7%) Pseudocheyllidae (4,2%), Tetranychidae (3,7%), Rhagidiidae (2,9%), Tydeidae (2,6%), Nanorchestidae (1,84%), Stigmaeidae (1,6%), Eupalopselidae (1,3%), Tarsonemidae e Trombidiidae ambos com 0,5%. Os resultados desse estudo contribuirão para o conhecimento da diversidade de ácaros Prostigmata presentes no solo do bioma Pampa, o que poderá servir de base para futuros estudos ecológicos envolvendo tais organismos.

Palavra-chave: Biodiversidade, solo, taxonomia.

Financiadora: CNPq e FAPESP