



BIOLOGIA FLORAL E VIABILIDADE POLÍNICA DE DUAS ESPÉCIES DE *Passiflora* NATIVAS DA AMAZÔNIA

POLIANA VICENTE TIAGO¹; ADRIANO AYGNES CARPEJANI¹; AUANA VICENTE TIAGO¹; JOAMESON DOS SANTOS LIMA²; SERGIO ALESSANDRO MACHADO SOUZA³; ANA APARECIDA BANDINI ROSSI³

¹Mestrando em Biodiversidade e Agroecossistemas Amazônicos, UNEMAT, Alta Floresta MT, e-mail: polianavt29@gmail.com

²Graduando em Engenharia Florestal, UNEMAT, Alta Floresta MT.

³Prof^{os} do Laboratório de Genética Vegetal e Biologia Molecular – PPGBioAgro – PGMP / UNEMAT - Alta Floresta MT, Brasil.

Resumo: Com o objetivo de estudar aspectos da biologia reprodutiva de duas espécies de *Passiflora* nativas da Amazônia brasileira (*P. miniata* Vanderpl. e *P. Cristalina* Vanderpl. & Zappi.), foram selecionadas três áreas de estudos no município de Alta Floresta, MT, onde as espécies ocorrem naturalmente. Para os estudos de morfologia e biologia floral foram observadas e analisadas flores *in situ* e em laboratório. A identificação botânica foi realizada no Herbário da Amazônia Meridional (HERBAM), UNEMAT/ Alta Floresta, MT. Dentre as características avaliadas nas peças florais a localização das glândulas pode ser facilmente utilizada para distingui-las, pois em *P. miniata* são encontradas nas brácteas enquanto que em *P. cristalina* são encontradas nas sépalas. O horário de antese das flores em ambas as espécies ocorreram simultaneamente às três horas da manhã. Para ambas as espécies o horário estimado de maior receptividade do estigma foi às 6h com 99,6% *P. cristalina* e 98,8%, para *P. Miniata*. A viabilidade polínica da espécie foi considerada alta, 88,4% para *P. miniata* e 96,4% para *P. cristalina*, mantendo-se alta durante toda antese, assim como a receptividade estigmática. Apesar da alta viabilidade e receptividade do estigma durante toda a antese, recomenda-se polinizações manuais nos primeiros horários da manhã, devido à disponibilidade de pólen ser maior nestes períodos.

PALAVRAS CHAVE: Maracujá, Pólen, Receptividade Estigmática.